

日本文学研究会十四届年会暨国际学术研讨会

# 日本文学的想象力：从古典到现代

东京·上海·广州

—近代都市、漂泊的文本与身体—

(2014年8月19日—22日)

主办单位：中国社会科学院 外国文学研究所  
中国外国文学学会 日本文学研究会

承办单位：广东外语外贸大学

协办单位：国际交流基金 北京日本文化中心  
卡西欧（中国）贸易有限公司  
东风日产乘用车有限公司  
上海外国语大学  
上海外语教育出版社  
复旦大学外文学院  
青岛出版集团

# 日 程

◎ 8月19日(星期二) 全天报到

◎ 8月20日(星期三) 上午 开幕式, 基调讲演

王志松: 幻想的世界——以漱石的“超自然事物论”为视角

島村 輝: 「文学=史」の試み—志賀直哉の「真鶴」をめぐる—

邱 雅芬: 日本文学中的“广州”

増田周子: 1955年火野葦平の新中国見聞記—広東・武漢・北京を中心として—

◎ 下午 分会场发言

专场研讨会A组【都市: 漂泊的文本】(8.20) 地点: 第六教学楼 B202

专场研讨会B组【都市: 漂泊的文本】(8.20) 地点: 第六教学楼 B203

第一分会场【古典文学】(8.20) 地点: 第六教学楼 B204

第二分会场【古典文学】(8.20) 地点: 第六教学楼 B205

第三分会场【比较文学】(8.20) 地点: 第六教学楼 B206

第四分会场【比较文学】(8.20) 地点: 第六教学楼 B207

第五分会场【近代文学】(8.20) 地点: 第六教学楼 B208

第六分会场【近代文学】(8.20) 地点: 第六教学楼 B209

第七分会场【大江健三郎】(8.20) 地点: 第六教学楼 B211

第八分会场【现代、大江】(8.20) 地点: 第六教学楼 B212

第九分会场【比较文学】(8.20) 地点: 第六教学楼 B213

第十分会场【近代文学】(8.20) 地点: 第六教学楼 B214

◎ 晚上 欢迎宴会

◎ 8月21日(星期四) 上午 分会场发言

专场研讨会C组【都市: 漂泊的文本】(8.21) 地点: 第六教学楼 B202

专场研讨会D组【都市: 漂泊的文本】(8.21) 地点: 第六教学楼 B203

第一分会场【比较文学】(8.21) 地点: 第六教学楼 B204

第二分会场【古典·比较】(8.21) 地点: 第六教学楼 B205

第三分会场【现代文学】(8.21) 地点: 第六教学楼 B206

第四分会场【现代文学】(8.21) 地点: 第六教学楼 B207

第五分会场【近代文学】(8.21) 地点: 第六教学楼 B208

第六分会场【现代文学】(8.21) 地点: 第六教学楼 B209

第七分会场【现代文学】(8.21) 地点: 第六教学楼 B211

第八分会场【现代文学】(8.21) 地点: 第六教学楼 B212

第九分会场【比较文学】(8.21) 地点: 第六教学楼 B213

第十分会场【近代现代】(8.21) 地点: 第六教学楼 B214

◎ 下午 大会发言、研讨总结, 闭幕式

专题组研讨总结

比较文学组总结

古典文学组总结

近代文学组总结

现代文学组总结

◎ 晚上 广东外大广东风味欢送宴会、联谊会

◎ 8月19日(星期二) 全天报到

报到时间: 2014年8月19日

报到地点: 广州市白云大道北2号 广东外语外贸大学第二教学楼大厅

会务费: 人民币600元(除餐费外, 其他费用自理)

会员费: 人民币100元(50元/1年)

注: 本地参会者请于8月20日早8点在广外北校区图书馆负一层多功能报告厅报到

20:00—22:00 日本文学研究会 理事会议

主持人: 魏大海 秘书长

◎ 8月20日(星期三) 上午

08:30—09:00: 开幕式

地点: 广外北校区图书馆负一层多功能报告厅

主持人: 魏大海 日本文学研究会常务副会长

致辞: 许国彬 广东外贸外语大学副校长

致辞: 吴晓都 中国社会科学院外国文学研究所副所长

致辞: 吉川竹二 国际交流基金 北京日本文化中心

致辞: 岩丸阳一 卡西欧(中国)贸易有限公司

致辞: 卢庆 东风日产乘用车公司

开幕词: 谭晶华 日本文学研究会会长

09:00—09:15 与会代表合影

基 调 讲 演

主持人: 李征 日本文学研究会常务副会长

09:20—10:00 王志松: 幻想的世界——以漱石的“超自然事物论”为视角

10:00—10:40 島村輝: 「文学=史」の試み—志賀直哉の「真鶴」をめぐる—

10:40—11:20 邱雅芬: 日本文学中的“广州”

11:20—12:00 増田周子: 1955年火野葦平の新中国見聞記

—広東・武漢・北京を中心として—

◎ 12:00—14:00 午餐(午休)

◎ 8月20日(星期三) 下午 分会场发言

**专场研讨会A组【都市：漂泊的文本】(8.20) 地点：第六教学楼B202**

**召集人：杨伟 長谷川弘基 秘书：学生**

14:00—14:20 長谷川弘基：堀田善衛文学：都市と雜種性

14:20—14:30 答 疑

14:30—14:50 王莞晗：明治大正时期日本青年学生眼中的上海、南京

14:50—15:00 答 疑

15:00—15:20 阎 慧：宮沢賢治テキストにおける近代都市  
—「革トランク」の東京を中心に—

15:20—15:30 答 疑

15:30—15:45 **休 息**

15:45—16:05 吕慧君：内山完造的作品对上海的解读

16:05—16:15 答 疑

16:15—16:35 梁 艳：尾崎红叶《寒牡丹》在中国的译介

16:35—16:45 答 疑

16:45—17:05 杨威威：佐藤春夫的北京书写

17:05—17:15 答 疑

17:15—17:35 杨 伟：东京时代的黄瀛：中日两国诗坛的中介者

17:35—17:45 答 疑

**专场研讨会B组【都市：漂泊的文本】(8.20) 地点：第六教学楼B203**

**召集人：单援朝 梅定娥 秘书：学生**

14:00—14:20 田 鸣：女作家的自传体写作——从大庭美奈子的自传写作谈起

14:20—14:30 答 疑

14:30—14:50 梅定娥：伪满时期的日译汉诗歌研究

14:50—15:00 答 疑

15:00—15:20 高 洁：对东方的“乡愁”——解读佐藤春夫的历史小说《李鸿章》

15:20—15:30 答 疑

15:30—15:45 **休 息**

15:45—16:05 单援朝：日向伸夫的文学世界

16:05—16:15 答 疑

16:15—16:35 王 雪：谷崎润一郎《秘密》试论——东京、上海、“另一个世界”

16:35—16:45 答 疑

16:45—17:05 曾 嵘：日本戦後派の初期実験作における茅盾の影響  
—堀田善衛の『歴史』と茅盾『子夜』を中心に—

17:05—17:15 答 疑

17:15—17:35 裴 亮：广州留学与草野心平“蛙”诗之生成  
——兼与文学研究会诗人徐玉诺相比较

17:35—17:45 答 疑

**第一分会场【古典文学】(8.20) 地点：第六教学楼B204**

**召集人：刘九令 陈晓琴 秘书：学生**

- 14:00—14:20 张 博: 江户时代庶民出版业与“浮世草子”的传播  
 14:20—14:30 答 疑  
 14:30—14:50 刘九令: 《日本灵异记》中的神仙道教残影  
 14:50—15:00 答 疑  
 15:00—15:20 李筱砚: 平安中前期日本汉文学的“神仙”想象  
 ——以纪长谷雄神仙题材作品为中心  
 15:20—15:30 答 疑  
 15:30—15:45 休 息  
 15:45—16:05 张 楠: 『源氏物語』における神仙信仰の受容  
 16:05—16:15 答 疑  
 16:15—16:35 小谷喜久江: 江戸時代女性漢詩人原采蘋著『西遊日歴』について  
 16:35—16:45 答 疑  
 16:45—17:05 于咏梅: 兼明亲王《座左铭》考  
 17:05—17:15 答 疑  
 17:15—17:35 陈晓琴: 从“复仇”浅析日本近世的“忠”  
 ——通过考察《曾我物语》《伊贺越》《忠臣藏》  
 17:35—17:45 答 疑

**第二分会场【古典文学】(8.20) 地点: 第六教学楼 B205**

**召集人: 刘小俊 周 瑛 秘书: 学 生**

- 14:00—14:20 刘小俊: 古典和歌における「都」について  
 14:20—14:30 答 疑  
 14:30—14:50 王 雨: 一个阶级的创生——井原西鹤笔下的町人理想像  
 14:50—15:00 答 疑  
 15:00—15:20 梁海燕: 关于《源氏物语》文本研究——以“大岛本”为例  
 15:20—15:30 答 疑  
 15:30—15:45 休 息  
 15:45—16:05 石圆圆: 古典时代的物我认知: 《枕草子》自然观的解读  
 16:05—16:15 答 疑  
 16:15—16:35 周 瑛: 『棠陰比事』と江戸時代の比事物  
 16:35—16:45 答 疑  
 16:45—17:05 庄婕淳: 『とりかへばや物語』論「走る」女主人公に関して—  
 17:05—17:15 答 疑  
 17:15—17:35 魏高修: 轮回的虚妄与人生之空  
 17:35—17:45 答 疑

**第三分会场【比较文学】(8.20) 地点: 第六教学楼 B206**

**召集人: 吴念圣 王 兰 秘书: 学 生**

- 14:00—14:20 杨珍珍: 有吉佐和子的中国情结及其作品中的中国意象  
 14:20—14:30 答 疑  
 14:30—14:50 卢翠云: 里見八犬伝と水滸伝  
 14:50—15:00 答 疑  
 15:00—15:20 王 兰: 中日政治小说中的言情叙事研究  
 15:20—15:30 答 疑

- 15:30—15:45 休 息
- 15:45—16:05 吴念圣: 以我为尊乃是比较文学之大忌  
——读吉川英治对“刘安杀妻”的批评有感
- 16:05—16:15 答 疑
- 16:15—16:35 霍云立: 中日古典悲劇における「情死」設定の比較研究  
—『嬌紅記』と『曾根崎心中』を例にして—
- 16:35—16:45 答 疑
- 16:45—17:05 陈 晨: Feminism から「フェミニズム」へ  
—日本型フェミニズム批評の再考—
- 17:05—17:15 答 疑
- 17:15—17:35 邵艳平: 《平家物語》对苏武故事的置换变形
- 17:35—17:45 答 疑

**第四分会场【比较文学】(8.20) 地点: 第六教学楼 B207**

**召集人: 刘立善 王彦春 秘书: 学 生**

- 14:00—14:20 孙洛丹: 明治诗中的琉球想象
- 14:20—14:30 答 疑
- 14:30—14:50 刘立善: 长与善郎与中国古典文学
- 14:50—15:00 答 疑
- 15:00—15:20 闫秋君: 关于绝海中津《蕉坚稿》对中国古典文学的受容
- 15:20—15:30 答 疑
- 15:30—15:45 休 息
- 15:45—16:05 梁 青: 平安朝初期闺怨诗的嬗变
- 16:05—16:15 答 疑
- 16:15—16:35 朱卫红: 中日戦争における戦場詠に関する考察  
—渡辺直己・近藤芳美・宮柊二の歌を例にして—
- 16:35—16:45 答 疑
- 16:45—17:05 李国宁: 宝井其角と白楽天
- 17:05—17:15 答 疑
- 17:15—17:35 王彦春: 太宰治对中国古典小说的受容——以《清贫谈》和《竹青》为例
- 17:35—17:45 答 疑

**第五分会场【近代文学】(8.20) 地点: 第六教学楼 B208**

**召集人: 周以量 祝振媛 秘书: 学 生**

- 14:00—14:20 王 鹏: 芥川龙之介“切支丹物”的阐释精神
- 14:20—14:30 答 疑
- 14:30—14:50 齐 珮: 佐藤春夫对中国古典闺秀诗的受容——以《车尘集》的编选为视点
- 14:50—15:00 答 疑
- 15:00—15:20 祝振媛: 论夏目漱石的俳句
- 15:20—15:30 答 疑
- 15:30—15:45 休 息
- 15:45—16:05 周以量: 江户的想象力: 文学与绘画之间
- 16:05—16:15 答 疑
- 16:15—16:35 李东军: 经典的重构: 现代性的欲望——芥川龙之介小说《齿轮》的阐释

- 16:35—16:45 答 疑  
 16:45—17:05 吴 双: 想象与误读中的“日本武侠”  
 17:05—17:15 答 疑  
 17:15—17:35 顾 宁/袁绣柏: 福泽谕吉思想之新世纪再认识  
 17:35—17:45 答 疑

**第六分会场【近代文学】(8.20) 地点: 第六教学楼 B209**

**召集人: 徐明真 沈日中 秘书: 学 生**

- 14:00—14:20 徐明真: 关于“闭居族”的文学书写  
 14:20—14:30 答 疑  
 14:30—14:50 林陈平: 女作家的成长——樋口一叶论  
 14:50—15:00 答 疑  
 15:00—15:20 母 丹: 宫泽贤治晚年思想的变化——以晚年作品为中心  
 15:20—15:30 答 疑  
 15:30—15:45 **休 息**  
 15:45—16:05 吴 梦: 浅析《哀愁的预感》的叙事艺术  
 16:05—16:15 答 疑  
 16:15—16:35 沈日中: 芥川龙之介创作高扬期与颓废期的作品比较研究  
 ——以《基督徒之死》和《蜜柑》的比较为例  
 16:35—16:45 答 疑  
 16:45—17:05 林 绿: 芥川龙之介《罗生门》对《今昔物语集》的历史再现与突破  
 17:05—17:15 答 疑  
 17:15—17:35 诸飞燕: 谷崎文学对“物语”的继承与发展  
 17:35—17:45 答 疑

**第七分会场【大江健三郎】(8.20) 地点: 第六教学楼 B211**

**召集人: 霍士富 顾伟良 秘书: 学 生**

- 14:00—14:20 田 泉: 大江健三郎未收录作品研究  
 14:20—14:30 答 疑  
 14:30—14:50 兰立亮: 原型想象、暴力批判与历史书写  
 ——大江健三郎《亲自为我拭去泪水之日》论  
 14:50—15:00 答 疑  
 15:00—15:20 韩 静: 大江健三郎《水死》的想象和真实  
 15:20—15:30 答 疑  
 15:30—15:45 **休 息**  
 15:45—16:05 时渝轩: 没有终结的重写——读大江健三郎《晚年样式集》  
 16:05—16:15 答 疑  
 16:15—16:35 顾伟良: <谷間>の重力—『万延元年のフットボール』を読む—  
 16:35—16:45 答 疑  
 16:45—17:05 周砚舒: 大江健三郎的最新长篇小说《晚年样式集》  
 17:05—17:15 答 疑  
 17:15—17:35 霍士富: 死者と共に生きる生者の希望—大江健三郎『晚年様式集』論—  
 17:35—17:45 答 疑

**第八分会场【现代、大江】(8.20) 地点: 第六教学楼 B212**

**召集人: 曹志明 李先瑞 秘书: 学生**

- 14:00—14:20 李圣杰: 川端文学における「浅草もの」の位相—『浅草紅団』を中心に—  
14:20—14:30 答 疑  
14:30—14:50 陈世华: <晚年样式集>——权威的消解与重建  
14:50—15:00 答 疑  
15:00—15:20 曹志明: 从理论到实践探索的大江文学  
15:20—15:30 答 疑  
15:30—15:45 **休 息**  
15:45—16:05 李先瑞: 论仓桥由美子的存在主义文学  
16:05—16:15 答 疑  
16:15—16:35 吴 丹: 吉本芭娜娜文学中疗愈场所的塑造——以《阿根廷婆婆》为中心  
16:35—16:45 答 疑  
16:45—17:05 赵立男: 喪失感を味わう短編集—村上春樹『女のいない男たち』をめぐる—  
17:05—17:15 答 疑  
17:15—17:35 宋 阳: 试析芥川龙之介作品中的斯德哥尔摩综合症现象  
——以《竹林中》和《阿富的贞操》为中心  
17:35—17:45 答 疑

**第九分会场【比较文学】(8.20) 地点: 第六教学楼 B213**

**召集人: 张秀强 孙立春 秘书: 学生**

- 14:00—14:20 吴雨平: 平安文学中的“和风”兴起与文化语境的重构  
14:20—14:30 答 疑  
14:30—14:50 王翻翻 中国文学对《平家物语》的影响——以《长恨歌》与《史记》为中心  
14:50—15:00 答 疑  
15:00—15:20 冯雯夏: 「浦島伝説」の変遷における中国文化の影響  
15:20—15:30 答 疑  
15:30—15:45 **休 息**  
15:45—16:05 张秀强: 尾崎红叶文学中的歧视现象  
16:05—16:15 答 疑  
16:15—16:35 陈俏俏: 鲁迅与夏目漱石的反讽叙事比较研究  
——以《我是猫》和《阿Q正传》为中心  
16:35—16:45 答 疑  
16:45—17:05 小田切文洋: 日本における明清白話小説の翻訳法の変遷  
17:05—17:15 答 疑  
17:15—17:35 冯斯我: 21世紀初頭の日本における『文心彫龍』の研究への考察  
17:35—17:45 答 疑

**第十分会场【近代文学】(8.20) 地点: 第六教学楼 B214**

**召集人: 杨晓辉 吴佩军 秘书: 学生**

- 14:00—14:20 孟 聪: 森鸥外与他的文学论  
14:20—14:30 答 疑  
14:30—14:50 陈 剑: 从芥川龙之介《蜜桔》与鲁迅《一件小事》的比较看中日坛“私小说”的不同走向

- 14:50—15:00 答 疑
- 15:00—15:20 吴佩军: 日本植民地政権による対ソ思想戦と文芸雑誌『北窓』
- 15:20—15:30 答 疑
- 15:30—15:45 休 息
- 15:45—16:05 曹 晓: 『破戒』と夏目漱石  
—『破戒』に対する評価と受ける衝撃とを中心に—
- 16:05—16:15 答 疑
- 16:15—16:35 彭 娜: 贯穿一生的“新感觉”——关于横光文学的几个转变
- 16:35—16:45 答 疑
- 16:45—17:05 李晶达: 《春琴抄》新论——围绕三种疑犯说探究其爱情主题
- 17:05—17:15 答 疑
- 17:15—17:35 刘芽南: 论谷崎文学中的虚无主义
- 17:35—17:45 答 疑

◎ 18:00— 欢 迎 宴 会  
岩丸阳一 致辞: 卡西欧(中国)贸易有限公司

◎ 8月21日(星期四) 上 午 分 会 场 发 言

专场研讨会C组【都市: 漂泊的文本】(8.21) 地点: 第六教学楼B202

召集人: 何志勇 童晓薇 秘书: 学 生

- 08:30—08:50 高啓豪: 鹿鳴館のまぼろし—芥川龍之介「舞踏会」論—
- 08:50—09:00 答 疑
- 09:00—09:20 齐秀丽: 悖反的中国像和中国观——芥川龙之介《支那游记》重读
- 09:20—09:30 答 疑
- 09:30—09:50 何志勇: 井上靖的早期中国旅行——历史与今天的取景
- 09:50—10:00 答 疑
- 10:00—10:15 休 息
- 10:15—10:35 童晓薇: 都市・女性・写作——田村俊子自我书写研究
- 10:35—10:45 答 疑
- 10:45—11:05 邹双双: 黄塵万丈を彷徨して  
—日中戦争期の北京の日本人文学結社「燕京文学社」について—
- 11:05—11:15 答 疑
- 11:15—11:35 甘 涛: 互文性視野下的中日版《101次求婚》人物细读——黄达与星野达郎
- 11:35—11:45 答 疑
- 11:45—12:05 孙立春: 日本近现代作家访华游记中的杭州形象
- 12:05—12:15 答 疑

专场研讨会D组【都市: 漂泊的文本】(8.21) 地点: 第六教学楼B203

召集人: 阮 毅 葛付柳 秘书: 学 生

- 08:30—08:50 李乃琦: 夏目漱石『坊っちゃん』の主人公逆説
- 08:50—09:00 答 疑
- 09:00—09:20 荆红艳: 『病蓐の幻想』における文学想像力の様相

- 09:20—09:30 答 疑  
 09:30—09:50 余 迅: 葉靈鳳小説におけるフレーム  
 —ピアズレイと落谷虹児の受容をめぐる—  
 09:50—10:00 答 疑  
 10:00—10:15 休 息  
 10:15—10:35 阮 毅: 日本近代文学作品から見た『西国立志編』の深遠たる影響力  
 10:35—10:45 答 疑  
 10:45—11:05 王菁潔: 芥川龍之介「南京の基督」に於ける金花の像  
 11:05—11:15 答 疑  
 11:15—11:35 张云云: 都会浮浪の行方—葛西善蔵「子をつれて」論—  
 11:35—11:45 答 疑  
 11:45—12:05 葛付柳: 闲逛者谢持笔下的东京 (1915-1917)  
 12:05—12:15 答 疑

**第一分会场【比较文学】(8.21) 地点: 第六教学楼 B204**

召集人: 金 中 丁国旗 秘书: 学 生

- 08:30—08:50 吴卫峰: 現代中国詩の日本語訳について—是永駿の仕事を中心に—  
 08:50—09:00 答 疑  
 09:00—09:20 邓 力: 《太平记》与杜诗  
 09:20—09:30 答 疑  
 09:30—09:50 刘灵均: 曖昧同性愛伊甸園の崩壊  
 —朱天心《古都》與川端康成《古都》の姐妹情誼與京都 / 臺北書寫之受容—  
 09:50—10:00 答 疑  
 10:00—10:15 休 息  
 10:15—10:35 周文斑: 从平安文学看中国文化在日本  
 10:35—10:45 答 疑  
 10:45—11:05 金 中: “翻译=意义×风格”理论在和歌、俳句翻译中的应用  
 —结合严复“信、达、雅”之说的改进—  
 11:05—11:15 答 疑  
 11:15—11:35 丁国旗: “国风文化”的幻象  
 11:35—11:45 答 疑  
 11:45—12:05 丁跃斌: 同病漂沦各天涯  
 —浅谈日本冲绳文学与美国黑人文学中创伤体验的相似性—  
 12:05—12:15 答 疑

**第二分会场【古典・比较】(8.21) 地点: 第六教学楼 B205**

召集人: 宋再新 於国瑛 秘书: 学 生

- 08:30—08:50 笹生美貴子: 『源氏物語』の夢描写  
 —明石一族と宇治八の宮一族を取り巻く「夢」との比較を中心に—  
 08:50—09:00 答 疑  
 09:00—09:20 於 国瑛: 『源氏物語』第三部への揺曳—浮舟と明石君像の類同表現をめぐる—  
 09:20—09:30 答 疑  
 09:30—09:50 徐迎春: 从丰子恺译《落漣物語》的误译看中日文化差异  
 09:50—10:00 答 疑

- 10:00—10:15 休 息
- 10:15—10:35 雨宮久美: 日本における文殊信仰の変遷—五台山文殊信仰も視野に入れて—
- 10:35—10:45 答 疑
- 10:45—11:05 朱雅玲: 陶淵明の「飲酒二十首」と大伴旅人の「讃酒歌十三首」の比較
- 11:05—11:15 答 疑
- 11:15—11:35 宋再新: 从《万叶集》卷一第8首歌的解读看《万叶集》研究的问题
- 11:35—11:45 答 疑
- 11:45—12:05 房 颖: 关于《枕草子》诸中译本的考察
- 12:05—12:15 答 疑

**第三分会场【现代文学】(8.21) 地点: 第六教学楼 B206**

**召集人: 李晓光 杨波 秘书: 学 生**

- 08:30—08:50 张秀阁: 汉字与东亚现代性—考察日本二战后联合国军占领期语言变革中的汉字观
- 08:50—09:00 答 疑
- 09:00—09:20 李晓光: 《放浪记》流行符号探微——细读林芙美子《放浪记》
- 09:20—09:30 答 疑
- 09:30—09:50 戴书亚: 安部公房小说中的归属与自我——以《赤茧》为例
- 09:50—10:00 答 疑
- 10:00—10:15 休 息
- 10:15—10:35 杨 波: 旁观者的利己主义与道德的崩溃  
——论芥川龙之介《鼻子》的深刻内涵
- 10:35—10:45 答 疑
- 10:45—11:05 高丽霞: 从空间角度解读古井由吉的小说《栖》
- 11:05—11:15 答 疑
- 11:15—11:35 邹 波: 歴史、都市とアウトサイダー—『トニー滝谷』をめぐる—
- 11:35—11:45 答 疑
- 11:45—12:05 彭少君: 『伊豆の踊子』と『ノルウェーの森』との比較  
—男主人公を中心に—
- 12:05—12:15 答 疑

**第四分会场【现代文学】(8.21) 地点: 第六教学楼 B207**

**召集人: 单援朝 刘炳范 秘书: 学 生**

- 08:30—08:50 陈秀敏: 托尔斯泰与日本白桦派作家(以志贺直哉为中心)
- 08:50—09:00 答 疑
- 09:00—09:20 王海涵: 現実と夢との繋がりに『清貧譚』のプロットを巡って—
- 09:20—09:30 答 疑
- 09:30—09:50 刘婷婷: 日本知识分子对太平洋战争的认识——《高见顺日记》的考察
- 09:50—10:00 答 疑
- 10:00—10:15 休 息
- 10:15—10:35 吐 雅: 安倍公房《棒》论
- 10:35—10:45 答 疑
- 10:45—11:05 吴 奇: 战争形式下湮没的容颜——日本军记物语体貌特征描写缺乏原因新论
- 11:05—11:15 答 疑
- 11:15—11:35 郭晓丽: 深泽七郎文学的虚构与真实

11:35—11:45 答 疑  
11:45—12:05 刘炳范: 危机与荒诞意识——日本原爆文学的存在主义观念  
12:05—12:15 答 疑

**第五分会场【近代文学】(8.21) 地点: 第六教学楼 B208**

**召集人: 李哲权 陈多友 秘书: 学 生**

08:30—08:50 陈海燕: 直筆が語る『坊っちゃん』  
08:50—09:00 答 疑  
09:00—09:20 庄 焰: 读加藤周一《日本文学史序说》  
09:20—09:30 答 疑  
09:30—09:50 安勇花: 谷崎潤一郎『春琴抄』論  
09:50—10:00 答 疑  
10:00—10:15 **休 息**  
10:15—10:35 陈多友: 析夏目漱石文学的反现代性指向  
10:35—10:45 答 疑  
10:45—11:05 李哲权: 井上靖文学における驚異的な源泉——火の夢を生きる火の詩人  
11:05—11:15 答 疑  
11:15—11:35 孙 宁: 文学伦理学批评视域中的夏目漱石文学——以《草枕》为例  
11:35—11:45 答 疑  
11:45—12:05 张 珊: 以日文歌曲为契机的新词曲创作  
——从「明日のゆくえ」到《相逢这一天》  
12:05—12:15 答 疑

**第六分会场【现代文学】(8.21) 地点: 第六教学楼 B209**

**召集人: 肖 霞 刘晓芳 秘书: 学 生**

08:30—08:50 杨 槐: 三岛由纪夫唯美与颓废的写作  
08:50—09:00 答 疑  
09:00—09:20 森瑠偉: 司馬遼太郎「俄 —浪華遊侠伝—」と堺事件  
09:20—09:30 答 疑  
09:30—09:50 刘晓芳/赵思嘉: 弗洛伊德人格结构理论下《挪威的森林》女主人公直子形象再认识  
09:50—10:00 答 疑  
10:00—10:15 **休 息**  
10:15—10:35 肖 霞: 家庭解体与个我的孤独——日本现代女性文学的主题分析  
10:35—10:45 答 疑  
10:45—11:05 杨 春: 叙事学视角下的山田咏美研究  
11:05—11:15 答 疑  
11:15—11:35 杨 红: 瀬戸内寂聴の中国観  
11:35—11:45 答 疑  
11:45—12:05 吕 斌: 从《地下》看灾难中日本人的社会心态  
12:05—12:15 答 疑

**第七分会场【现代文学】(8.21) 地点: 第六教学楼 B211**

**召集人: 叶 琳 刘晓冷 秘书: 学 生**

- 08:30—08:50 管晟沅: 志賀直哉文学の文体論的考察—中篇三部作を中心に—  
 08:50—09:00 答 疑  
 09:00—09:20 刘晓冷: 对山崎丰子小说的解读与思考  
 09:20—09:30 答 疑  
 09:30—09:50 张凌志: 西鶴本における漢詩への一視点  
 09:50—10:00 答 疑  
 10:00—10:15 休 息  
 10:15—10:35 陈爱华: 《蕨・竹・老人》中的现代性批判——探寻中岛敦文学的原点  
 10:35—10:45 答 疑  
 10:45—11:05 叶 琳: 家庭、伦理与审美—论日本现当代女性作家的文学创作  
 11:05—11:15 答 疑  
 11:15—11:35 武 锐: 莫言小说《蛙》在日本译介之文化反思  
 11:35—11:45 答 疑  
 11:45—12:05 黎宏博: 《雪国》中男权中心视角下的女性形象  
 12:05—12:15 答 疑

**第八分会场【现代文学】(8.21) 地点: 第六教学楼 B212**

**召集人: 于长敏 王奕红 秘书: 学 生**

- 08:30—08:50 陈高峰: 象征着战后日本的《海边的卡夫卡》  
 08:50—09:00 答 疑  
 09:00—09:20 杨晓辉: “日本”处所意识下的生态忧思  
 ——有吉佐和子《复合污染》的生态批评解读  
 09:20—09:30 答 疑  
 09:30—09:50 于海鹏: 论宫本百合子的反战思想  
 09:50—10:00 答 疑  
 10:00—10:15 休 息  
 10:15—10:35 于长敏: 在华北战场上的日本侵略者——田村泰次郎的战争文学研究  
 10:35—10:45 答 疑  
 10:45—11:05 吕冬阳: 从《侏儒的话》再看芥川创作观及人生观的转变  
 11:05—11:15 答 疑  
 11:15—11:35 王玉英: 拯救衰退的物语——论黑田夏子的《分枝的珊瑚》  
 11:35—11:45 答 疑  
 11:45—12:05 王奕红: 试论中上健次的小说《岬》  
 12:05—12:15 答 疑

**第九分会场【比较文学】(8.21) 地点: 第六教学楼 B213**

**召集人: 徐 磊 李 征 秘书: 学 生**

- 08:30—08:50 闫秋君: 论绝海中津《蕉坚稿》对中国古典文学的受容  
 08:50—09:00 答 疑  
 09:00—09:20 徐 磊: 论中印龙王龙女故事对日本龙王龙女故事的影响  
 09:20—09:30 答 疑  
 09:30—09:50 于 君: 『平家物語』に描かれた武士像  
 09:50—10:00 答 疑  
 10:00—10:15 休 息

- 10:15—10:35 韦 玮:《新宿分子》中的人物话语、叙述声音及深层意义  
 10:35—10:45 答 疑  
 10:45—11:05 李 征:废墟的记忆——论佐藤春夫《女诚扇绮谈》  
 11:05—11:15 答 疑  
 11:15—11:35 寇淑婷:有吉佐和子的生态意识  
 ——以《复合污染》和《有吉佐和子的中国报道》为中心  
 11:35—11:45 答 疑  
 11:45—12:05 张晋文:樋口一叶《暗夜》论  
 12:05—12:15 答 疑

**第十分会场【近代现代】(8.21) 地点:第六教学楼 B214**

**召集人:李东军 佟君 秘书:学生**

- 08:30—08:50 唐丽燕:从菊池宽长篇小说看作者在女性职业观上的局限性  
 08:50—09:00 答 疑  
 09:00—09:20 余苗苗:中岛敦的立身出世主义——以《山月记》为中心  
 09:20—09:30 答 疑  
 09:30—09:50 李潇潇:梶井基次郎《冬日》论  
 09:50—10:00 答 疑  
 10:00—10:15 **休 息**  
 10:15—10:35 康苏诚:从吉本芭娜娜的《厨房》中读解女性对“厨房”的依恋性  
 10:35—10:45 答 疑  
 10:45—11:05 姚绚文:よしもとばななの小説におけるポスト・モダニズム特徴についての研究  
 11:05—11:15 答 疑  
 11:15—11:35 佟 君:村上春树的文学暗示  
 11:35—11:45 答 疑  
 11:45—12:05 胡志明:大江健三郎晚期小说方式的创新及意义  
 12:05—12:15 答 疑

◎ 12:25—14:00 午 餐 (午 休)

◎ 8月21日 下 午

- 14:00—18:30: 大会发言、闭幕式  
 地 点: 图书馆负一层多功能报告厅  
 主 持 人: 陈多友  
 14:00—14:30 靳大成:君子如响 靡远弗届——论井上靖历史小说《孔子》  
 14:30—14:40 答 疑  
 14:40—15:10 王升远:晚宴的政治与“大东亚的黎明”  
 ——佐藤春夫 1938 年的北京之行  
 15:10—15:20 答 疑  
 15:20—15:35 **休 息**

- 15:35—16:05 P. A. ジョージ:宮澤賢治の作品に見られる共存・共栄の概念  
—「グスコブドリの伝記」を中心に—
- 16:05—16:15 答 疑
- 16:15—16:45 周 阅: 日本当代文学思潮
- 16:45—16:55 答 疑

## 研 讨 总 结

- 16:55—17:05 专题组研讨总结
- 17:05—17:15 比较文学组总结
- 17:15—17:25 古典文学组总结
- 17:25—17:35 近代文学组总结
- 17:35—17:45 现代文学组总结

### ◎ 17:45—18:15: 闭 幕 式

地 点: 图书馆负一层多功能报告厅

主持人: 郑民钦 副会长

闭幕词: 李 征 常务副会长

宣布大会结束: 魏大海 秘书长

### ◎ 18:30— 广东外语外贸大学 广东风味欢送宴会、联谊会

中国外国文学学会 日本文学研究会  
第十四届年会暨国际学术研讨会组委会  
2014年6月23日





# 参 会 须 知

## 各位与会者:

为了使本次大会圆满成功,现就有关会议具体事项敬告如下:

1. 所有与会者注册时,须出示相关证件,学生必须出示学生证。
2. 请保存好并随身佩戴代表证。

代表证是与会者资格凭证,与会者须凭代表证出入会场、领取会议材料、用餐、参加宴会等,切不可遗失,丢失设备的代表将被要求照价赔偿。

3. 住宿费:除特邀代表外,所有代表应直接向所在宾馆支付住宿费。
4. 请各位代表保管好自己的财物和贵重物品。
5. 请各位代表自备 30 份发表资料供现场交流时使用。
6. 通讯录

大会将根据代表们注册时提供的信息制作通讯录,通讯录初稿将在大会报到时公布,请各位与会代表及时进行信息核对及补遗。

## 有关服务电话:

柏豪酒店	020-36640188
广外宾馆(第一招待所)	020-36207373
逸林酒店	020-86328493
财院干训楼	020-36641900
学友宾馆	020-34286199

## 白云山校区公交线路（北校区）

### 127 路：均禾工业区总站至动物园总站

途径：均禾工业区总站（清湖村） - 清湖村委 - 清湖村口 - 均和东 - 均和墟 - 石马村口 - 石马南 - 平沙 - 广外附设外语学校 - 白沙湖 - 大塍 - 夏茅客运站 - 夏茅 - 冶金技校 - 鹤南 - 联和[广花一路] - 黄石路 - 祥景花园 - 江夏（安华灯饰城） - 安华装饰城 - 外语学院（白云山西门） - 白云大道（齐富路口） - 白云国际会议中心 - 广州体育馆 - 柯子岭牌坊 - 大金钟路 - 白云山管理局 - 白云索道 - 金贵村 - 西坑 - 永福路 - 黄花岗 - 动物园（总站）

### 223 路：白云路总站至白云花园

途径：白云路（总站） - 白云路东 - 中山医 - 东山口（中山二路） - 农林下路（广药附属一院） - 执信中学 - 黄花岗 - 永福路 - 西坑 - 金贵村 - 白云索道 - 白云山管理局 - 大金钟路 - 柯子岭牌坊 - 白云大道南（金信路口） - 广州体育馆 - 白云国际会议中心 - 白云大道（齐富路口） - 外语学院（白云山西门） - 黄石东路口 - 陈田村 - 白云花园（总站）

### 245 路：黄石东总站至员村一横路

途径：黄石东总站（白云尚城） - 黄石北路口 - 陈田村 - 黄石东路口 - 外语学院（白云山西门） - 白云大道（齐富路口） - 白云国际会议中心 - 广州体育馆 - 白云大道南（金信路口） - 柯子岭牌坊 - 大金钟路 - 白云山管理局 - 白云仙馆 - 麓湖公园（艺博院） - 省第二中医院 - 淘金北路 - 华乐大厦 - 花园酒店 - 广东工大 - 动物园南门 - 天河立交 - 体育中心 - 体育东路 - 天河邮局 - 洗村路北 - 石牌村 - 国防大厦 - 华侨医院（潭村） - 员村一横路总站

### 265 路：广卫路总站至环窖村委会总站

途径：广卫路总站 - 迎宾馆 - 越秀公园 - 中医学院 - 广园新村 - 广园客运站 - 广园中路 - 大金钟路 - 柯子岭牌坊 - 盈翠华庭 - 白云大道南（金信路口） - 广州体育馆 - 白云国际会议中心 - 白云大道（齐富路口） - 外语学院（白云山西门） - 黄石东（外语学院） - 安华装饰城 - 江夏（安华灯饰城） - 祥景花园 - 黄石路 - 马务 - 小坪 - 小坪桥口 - 环窖工业区 - 环窖村路口 - 环窖村委会总站

### 36 路：珠江泳场总站至黄石路总站

途径：珠江泳场（总站） - 滨江东路 - 大沙头 - 大沙头码头 - 江湾桥脚 - 越秀南路 - 万福东 - 万福路 - 文德路 - 仓边路 - 小北花圈 - 童心南 - 下塘西路 - 老干大学 - 雕塑公园 - 童心北 - 广园中路 - 大金钟路 - 柯子岭牌坊 - 盈翠华庭 - 广州体育馆 - 白云国际会议中心 - 白云大道（齐富路口） - 外语学院（白云山西门） - 黄石东（外语学院） - 安华装饰城 - 江夏（安华灯饰城） - 祥景花园 - 黄石路 - 黄石路站

### 38 路：时代玫瑰园总站至文化公园总站

途径：时代玫瑰园总站 - 黄边北路 - 云山诗意 - 黄边北路口 - 元下田 - 陈田村 - 黄石东路口 - **外语学院(白云山西门)** - 白云大道(齐富路口) - 白云国际会议中心 - 广州体育馆 - 盈翠华庭 - 柯子岭牌坊 - 大金钟路 - 景泰坑 - 广园客运站 - 广园新村 - 交电新村 - 中医学院 - 桂花岗(解放北路) - 站南路 - 广州军区总医院 - 流花公园 - 市少年宫 - 人民北路 - 西门口(人民北路) - 人民中路 - 东升医院 - 上九东 - 大新路口 - 人民南路 - 文化公园

### **529 路：广州火车站总站至太和总站**

途径：广州火车站(总站) - 电视塔- 童心南- 下塘西路- 老干大学- 柯子岭- 盈翠华庭- 广州体育馆- 白云国际会议中心- **外语学院(白云山西门)** - 黄石东路口- 陈田村- 元下田- 永泰新村口- 永泰广场- 永泰客运站(友谊路口) - 东平派出所- 东平村口- 东平路口(白云心理医院) - 龙归路口- 永兴村口- 石湖村口- 营溪村- 广和庄- 太营路- 太和文化广场- 太和总站

### **66 路：泮塘总站至东平总站**

途径：泮塘(总站) - 市三宫 - 华贵路口 - 龙津中路 - 龙津东路 - 东升医院 - 上九东 - 省中医院 - 解放南路口 - 大南路 - 文德路 - 仓边路 - 小北花圈 - 童心南 - 下塘西路 - 老干大学 - 雕塑公园 - 柯子岭 - 盈翠华庭 - 广州体育馆 - 白云国际会议中心 - **外语学院(白云山西门)** - 黄石东路口 - 陈田村 - 元下田 - 永泰新村口 - 永泰广场 - 永泰客运站 - 红路 - 黄草埔 - 文盛庄路 - 协和神学院 - 东平广场 - 东平市场 - 东平总站

### **76A 路：农讲所至龙归永兴村总站**

途径：农讲所 - 仓边路 - 小北花圈 - 小北 - 环市中路口 - 麓景路 - 麓景西路 - 广州电大麓湖校区 - 下塘西路 - 雕塑公园 - 柯子岭 - 盈翠华庭 - 广州体育馆 - 白云国际会议中心 - 白云大道(齐富路口) - **外语学院(白云山西门)** - 黄石东路口 - 财税学院 - 武警一中队 - 云山居 - 元下田村 - 永泰新村 - 永泰路口 - 永泰新村口 - 永泰广场 - 永泰客运站(友谊路口) - 东平派出所 - 东平村口 - 东平路口(白云心理医院) - 龙归路口 - 龙河中路口 - 龙河中路 - 龙归永兴村总站

### **76 路：集贤苑至东山总站**

途径：集贤苑教师新村总站 - 集贤苑路口 - 永泰客运站 - 永泰广场 - 永泰新村口 - 永泰路口 - 元下田村 - 云山居 - 元下田 - 陈田村 - 黄石东路口 - **外语学院(白云山西门)** - 白云大道(齐富路口) - 白云国际会议中心 - 广州体育馆 - 盈翠华庭 - 柯子岭 - 雕塑公园 - 下塘西路 - 广州电大麓湖校区 - 麓景西路 - 麓景路 - 环市中路口 - 小北花圈 - 仓边路 - 农讲所 - 大东门(中山三路) - 烈士陵园 - 中山医 - 东山总站(东华北路)

### **805 路：广州火车站总站至集贤苑总站**

途径：广州火车站(总站) - 中医学院 - 广园新村 - 广园客运站 - 广园中路 - 景泰坑 - 广园客运站 - 柯子岭 - 盈翠华庭 - 广州体育馆 - 白云国际会议中心 - **外语学院**

(白云山西门) - 黄石东路口 - 陈田村 - 元下田 - 永泰新村口 - 永泰广场 - 永泰客运站 - 集贤苑路口 - 集贤苑总站

#### 864 路: 白云山制药厂总站至海联路总站

途径: 白云山制药厂(总站) - 白云山制药厂 - 省旅游学校 - 颐和山庄 - 永泰新村 - 永泰路口 - 元下田 - 陈田村 - 黄石东路口 - **外语学院(白云山西门)** - 白云大道(齐富路口) - 白云国际会议中心 - 广州体育馆 - 白云大道南(金信路口) - 盈翠华庭 - 柯子岭 - 雕塑公园 - 老干大学 - 下塘西路 - 童心南 - 小北花圈 - 仓边路 - 农讲所 - 大东门(中山三路) - 烈士陵园 - 白云路东 - 星之光电器城 - 海印桥南 - 海联中路 - 海联路总站

#### 大学城 1 线路: 外语学院总站至大学城总站

途径: **外语学院总站** - 外语学院(白云山西门) - 白云国际会议中心 - 广州体育馆 - 盈翠华庭 - 柯子岭 - 雕塑公园 - 童心北 - 广园客运站 - 广园中路 - 白云索道 - 金贵村 - 广园天寿路口东 - 省农干科干院 - 科学院地化所 - 科韵路棠安路口 - 琶洲大桥北 - 北山 - 仑头立交 - 中大[大学城] - 中环东路 - 广外[大学城] - 广中医广药[大学城] - 华工生活区[大学城] - 华工[大学城] - 综合商业南区 - 广工[大学城] - 中环西路 - 广美生活区[大学城] - 广大公寓[大学城] - 广大生活区[大学城] - 大学城总站[广大]

#### 夜 9 路: 黄石路总站至车陂总站

途径: 黄石路总站 - 黄石路 - 祥景花园 - 江夏(安华灯饰城) - 安华装饰城 - **外语学院(白云山西门)** - 白云大道(齐富路口) - 白云国际会议中心 - 广州体育馆 - 盈翠华庭 - 柯子岭 - 雕塑公园 - 老干大学 - 下塘西路 - 童心南 - 小北花圈 - 仓边路 - 农讲所 - 大东门(中山三路) - 烈士陵园 - 中山医 - 东山口(中山二路) - 农林东 - 梅花村 - 杨箕村 - 体育中心 - 石牌桥 - 岗顶 - 师大暨大 - 华景新城 - 上社 - 学院 - 棠下村(中山大道) - 棠东 - 天朗明居 - 车陂路 - 车陂公交场 - 车陂总站

#### 白云国际空港快线(民航总局方向)

白云国际空港: **机场北门**下转 **36 路公交车**或乘出租车至外语学院正门